

J. S. BACH

Himmelfahrts-Oratorium

Ascension Oratorio

BWV 11

Urtext der Neuen Bach-Ausgabe
Urtext of the New Bach Edition

Timpani



Bärenreiter Kassel · Basel · London · New York · Praha
BA 10 011-65

Oratorium Festo Ascensionis Christi

BWV 11

Johann Sebastian Bach

1. Chorus

1 $\text{\textcircled{S}}$

15 11 Trba. I

33 7 Trba. I 1

47 1 6 15 Viol. I

74 1 6

88 43 Fl. I Trba. I

141 7 1

156 1 4

169 12 Fl. I Da capo dal segno $\text{\textcircled{S}}$

2. Recitativo („Der Herr Jesus“)
3. Recitativo („Ach, Jesu“)
4. Aria („Ach, bleibe doch“)
5. Recitativo („Und ward aufgehoben“)
6. Choral („Nun lieget alles“)
- 7^a. Recitativo („Und da sie ihm nachsahen“)
- 7^b. Recitativo („Ach ja! so komme bald zurück“)
- 7^c. Recitativo („Sie aber beteten“)
8. Aria („Jesu, deine Gnadenblicke“)

tacet

9. Choral

Vivace



5 (23)



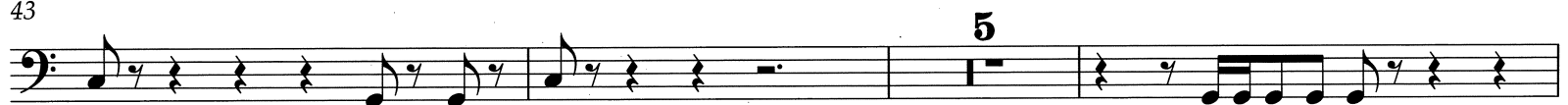
15 (33)



19 (37)



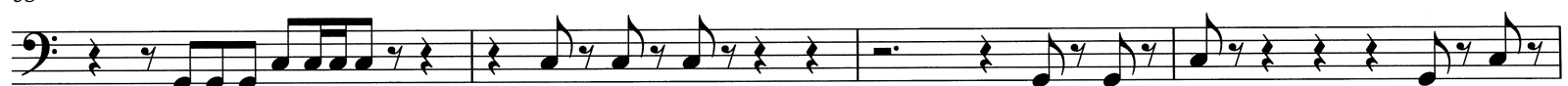
43



51



63



67

