

Metamorphose

**SA 2. BIS FR 8.
SEPT 2023**

**MUSIKWOCHE
BRAUNWALD**

WWW.MUSIKWOCHE.CH



**VORVERKAUF
AB 1. JUNI 2023
TICKETINO.COM**

**2
8
SEPT**

87. MUSIKWOCHE BRAUNWALD – SA 2. BIS FR 8. SEPT 2023

PROGRAMM ÜBERSICHT

SAMSTAG, 2. SEPTEMBER

17.00 **KONZERT** (Preis A) – Tödihalle Braunwald

Soudeum Chamber Ensemble Bern, Yacin Elbay,
Leitung; **Sergiy Malov,** Violine und Violoncello da Spalla
Werke von A. Schnittke, C. Ph. E. Bach und J. Haydn

SONNTAG, 3. SEPTEMBER

10.00 **ÖKUMENISCHER GOTTESDIENST** – Dorfkirche Braunwald

Moses Kobelt, Orgel; **Christopher Zintel,** Liturgie

11.15 **MATINEE** (Preis C) – Dorfkirche Braunwald

DUO enigma, Matthias Mueller, Klarinette;
Vojin Kocic, Gitarre – *Werke von A. Piazzolla, A. Nick,*
M. Mueller da Minusio, M. Pasieczny und D. Schnyder

17.00 **KONZERT** (Preis B) – Tödihalle Braunwald

Flavio Ferri-Benedetti, Altus;
Ensemble Cardinal Complex
Mythologische Figuren aus Ovid in der Barockoper
Werke von G. F. Händel, A. Vivaldi, C. Monteverdi,
G. P. Mealli und F. Cavalli

MONTAG, 4. SEPTEMBER

10.30 **MATINEE** (Preis C) – Bsinti Braunwald

Christine Lötscher, Prof. für Populäre Literaturen
und Medien UZH, Referentin – *Vom Traum, ein Baum*
zu sein. Metamorphosen in der Gegenwartsliteratur

20.00 **KONZERT** (Preis B) – Tödihalle Braunwald

Yamen Saadi / Shin Sihan, Violine; **Takehiro Konoé /**
Martin Moriarty, Viola; **Anton Spronk / Alexander**
Warenburg, Cello; **Lars Schaper,** Kontrabass
R. Strauss: METAMORPHOSEN – Rekonstruktion
der Urfassung für Streichsextett und Kontrabass von
Rudi Leopold – SEXTETT für Streicher aus der Oper
Capriccio op. 85 – Andante con moto

DIENSTAG, 5. SEPTEMBER

10.30 **MATINEE** (Preis C) – Bsinti Braunwald

Andreas Müller-Crepon, Lesung; **Arta Arnicane,** Klavier
Lumpi und der Professor – Rund um «eine fürchterliche
Geschichte» von Michail Bulgakov

Die Klavierstücke von D. Shostakovich, A. Skriabin,
R. Schchedrin und S. Prokofiev pendeln zwischen
bittersüßem Schauer und grotesker Satire.

20.00 **KONZERT** (Preis B) – Tödihalle Braunwald

Modulor Quartet; Benjamin Engeli, Klavier
B. Bartók: Streichquartett Nr. 5
J. Brahms: Klavierquintett op. 34 in f-Moll

Weitere Infos unter

WWW.MUSIKWOCHE.CH

MITTWOCH, 6. SEPTEMBER

17.30 **MITGLIEDERVERSAMMLUNG** – Tödihalle Braunwald
Verein Musikwoche Braunwald

20.00 **KONZERT** (Preis C) – Tödihalle Braunwald

Hanneli-Musig: Programm «Gassenhauer»

DONNERSTAG, 7. SEPTEMBER

10.30 **MATINEE** (Preis C) – Bsinti Braunwald

Michael Eidenbenz, Referent; **Sibylle Emmenegger,**
Oboe – *Thema: Phaeton entflammt die Welt –*
Ovids Mythen im Licht der Aktualität umrahmt durch
Benjamin Britten's Musik

20.00 **KONZERT** (Preis B) – Tödihalle Braunwald

Benjamin Engeli, Klavier
L. v. Beethoven: Die drei letzten Klaviersonaten

FREITAG, 8. SEPTEMBER

10.30 **MATINEE** (Preis C) – Dorfkirche Braunwald

Kammermusikakademie ZHdK; Sergey Malov, Leitung
A. Lourié: Concerto Da Camera für Violine und
Streichquartett; P. I. Tschaikowsky: Streichsextett d-Moll
op. 70 «Souvenir de Florence»

19.00 **KONZERT** (Preis A) – Tödihalle Braunwald

Keiko Enomoto, Sopran; **Rodrigo Carreto,** Tenor;
Israel Martins, Bass; **Chor der Musikwoche,**
Orchester La Chappelle Ancienne; Andrea Fischer,
Leitung – *J. Haydn: Die Schöpfung Teil I und Teil II*

CHORWOCHE

SO, 3. – FR, 8. SEPT

Andrea Fischer, Leitung

KAMMERMUSIKAKADEMIE ZHDK

SO, 3. – FR, 8. SEPT

Sergiy Malov, Leitung

PREISE

INZELKARTEN	Normalpreis	Mitglieder	Jugendliche
PREIS A	CHF 53	CHF 48	CHF 30
PREIS B	CHF 43	CHF 39	CHF 25
PREIS C	CHF 20	CHF 17	CHF 15

Wochenkarte CHF 295 CHF 265 CHF 185

20% Ermässigung für GLKB-Kunden mit Vorweisung der Maestro-Karte

ZUGVERBINDUNGEN

Mit der S25 direkt ab Zürich HB bis nach Linthal.
Nach den Abendkonzerten ab Braunwald

- Abfahrt um 21.55 Uhr mit Anschluss in Linthal-Braunwaldbahn auf die S6 Richtung Zürich um 22.14 Uhr.
- Abfahrt 22.25 Uhr oder 22.55 Uhr (Keine Verbindung mehr nach Zürich)