Werkübersicht Bach «Johannes-Passion»

								Jessica Jans	Noëmi Sohn	Antonia Frey	Jan Thomer	Raphael Höhn	Maximilian Vogli	Daniel Pérez	Serafin Heusser													
BV **Nr**	*KA*	PA	Satz	Text	Struktur	Soli	Chor	S	S	A	A	T	T	B	B	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb	VdG	Org	Bemerkung
Parte Prima																												
Akt 1: Verrat und Gefangennahme Jesu | Hortus																												
1	*1*	3	Chor	Herr unser Herrscher			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	V ≈ 66-72
2a	*22*	18	Rez	Jesus ging mit seinen Jüngern								Ev		Je										VcR	KbR		Org	Evangelist, Jesus
2b	*24*	19	Chor	Jesum von Nazareth			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
2c	*25*	20	Rez	Jesus spricht zu ihnen								Ev		Je										VcR	KbR		Org	
2d	*26*	21	Chor	Jesum von Nazareth			satb	s	s	a	a	t	t	b	b			Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
2e	*27*	22	Rez	Jesus antwortete								Ev		Je										VcR	KbR		Org	
3	*28*	23	Choral	O grosse Lieb			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
4	*29*	24	Rez	Auf dass das Wort								Ev		Je										VcR	KbR		Org	
5	*31*	25	Choral	Dein Will gescheh			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
6	*32*	26	Rez	Die Schar aber								Ev												VcR			Org	
7	*33*	26	**Arie**	**Von den Stricken**		**A**				**A**								Ob1	Ob2	Fg				(VcS)	KbS		Org	V ≈ 72-76 | ev. nur Fg+Kb
Akt 2: Verleugnung des Petrus | Pontifices																												
8	*39*	31	Rez	Simon Petrus aber folgete								Ev												VcR			Org	
9	*40*	32	**Arie**	**Ich folge dir gleichfalls**		**S**		**S**								Fl1	Fl2							VcS	KbS		Org	A ≈ 132 / ohne Fg
10	*46*	37	Rez	Derselbige Jünger				An	An			Ev	Se	Je	Pe									VcR	KbR		Org	Ancilla, Servus, Petrus
11	*52*	40	Choral	Wer hat dich so geschlagen			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
12a	*23*	41	Rez	Und Hannas sandte								Ev												VcR			Org	
12b	*54*	41	Chor	Bist du nicht der Jünger einer			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
12c	*57*	43	Rez	Er leugnete abermals								Ev												VcR			Org	
13	*59*	44	**Arie**	**Ach mein Sinn**		**T**							**T**								V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	V ≈ 112-116
14	*64*	50	Choral	Petrus, der nicht denkt zurück	A		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
Parte Seconda																												
Akt 3: Vor Pilatus – Geisselung und Verspottung – Verurteilung – Kreuzigung | Pilatus																												
15	*66*	51	Choral	Christe, der uns selig macht	B		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
16a	*68*	52	Rez	Da führeten sie Jesum								Ev			Pi									VcR			Org	Pilatus
16b	*69*	53	Chor	Wäre dieser nicht ein Übeltäter	C		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
16c	*76*	57	Rez	Da sprach Pilatus								Ev			Pi									VcR			Org	
16d	*76*	58	Chor	Wir dürfen niemand töten	C		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
16e	*81*	61	Rez	Auf dass erfüllet würde das Wort								Ev		Je	Pi									VcR	KbR		Org	
17	*84*	63	Choral	Ach grosser König			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
18a	*85*	64	Rez	Da sprach Pilatus zu ihm								Ev		Je	Pi									VcR	KbR		Org	
18b	*88*	65	Chor	Nicht diesen, sondern Barrabam	D		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
18c	*89*	65	Rez	Barrabas aber war ein Mörder								Ev												VcR			Org	
19	*90*	66	**Arioso**	**Betrachte, meine Seel**		**B**									**B**						V1s	V2s		(VcS)	KbS	VdG	Org	A ≈ 72-80 / Solo+sord
20	*92*	68	**Arie**	**Erwäge, wie sein blutgefärbter Rücken**		**T**							**T**								V1s	V2s		(VcS)	–	VdG	Org	Viola d'amore: V1+2 Solo
21a	*101*	78	Rez	Und die Kriegsknechte flochten								Ev												VcR			Org	
21b	*102*	78	Chor	Sei gegrüsset, lieber Jüdenkönig	E		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
21c	*105*	81	Rez	Und gaben ihm Backenstreiche								Ev			Pi									VcR			Org	
21d	*107*	82	Chor	Kreuzige	F		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
21e	*113*	88	Rez	Pilatus sprach zu ihnen								Ev			Pi									VcR			Org	
21f	*113*	88	Chor	Wir haben ein Gesetz	G		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
21g	*120*	92	Rez	Da Pilatus das Wort hörete								Ev		Je	Pi									VcR	KbR		Org	
22	*123*	93	Choral	Durch dein Gefängnis, Gottes Sohn			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
23a	*124*	94	Rez	Die Jüden aber schrieen								Ev												VcR			Org	
23b	*124*	94	Chor	Lässest du diesen los	G		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
23c	*131*	97	Rez	Da Pilatus das Wort hörete								Ev			Pi									VcR			Org	
23d	*133*	98	Chor	Weg, weg mit dem	F		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
23e	*139*	102	Rez	Spricht Pilatus zu ihnen								Ev			Pi									VcR			Org	
23f	*140*	103	Chor	Wir haben keinen König	D		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	Ersatz Fl klären | Vl1?
23g	*141*	103	Rez	Da überantwortete er ihn								Ev												VcR			Org	
24	*142*	104	**Arie**	**Eilt, ihr angefochtnen Seelen**		**B**	sat	s	s	a	a	t	t	b	**B**						V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	A ≈ 132-144
Akt 4: Kreuzigung und Tod | Cruxque																												
25a	*151*	115	Rez	Allda kreuzigten sie ihn								Ev												VcR			Org	
25b	*152*	116	Chor	Schreibe nicht: der Jüden König	E		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
25c	*156*	119	Rez	Pilatus antwortete								Ev			Pi									VcR			Org	
26	*157*	120	Choral	In meines Herzens Grunde			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
27a	*158*	121	Rez	Die Kriegsknechte aber								Ev												VcR			Org	
27b	*159*	122	Chor	Lasset uns den nicht zerteilen			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Oba2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
27c	*168*	129	Rez	Auf dass erfüllet würde								Ev		Je										VcR	KbR		Org	
28	*170*	130	Choral	Er nahm alles wohl in acht	A		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
29	*171*	131	Rez	Und von Stund an nahm … Jünger								Ev		Je										VcR	KbR		Org	
30	*173*	132	**Arie**	**Es ist vollbracht**							**A**										V1	V2	Va	Vc(S)	Kb(S)	VdG	Org	A ≈ 58-63 / T.20-40: Tutti inkl. Fg
31	*177*	135	Rez	Und neiget das Haupt								Ev												VcR			Org	
32	*178*	136	**Ar/Ch**	**Mein teurer Heiland / Jesu, der du**	**A**	**B**	satb	s	s	a	a	t	t	b	**B**						V1	V2	Va	VcS/T	Kb		Org	pV ≈ 46-50 / VcT+Kb mit Chor
33	*187*	140	Rez	Und siehe da … Vorhang								Ev												VcR	KbR		Org	
34	*188*	141	Arioso	Mein Herz, in dem die ganze Welt		**T**							**T**			Fl1	Fl2	Obc2	Oba1	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	Ob1/2: Stimmen tauschen
35	*189*	143	**Arie**	**Zerfliesse, mein Herze**		**S**			**S**							Fl1		Obc1		Fg				VcS	KbS		Org	A ≈ 58
36	*197*	149	Rez	Die Jüden aber … Rüsttag								Ev												VcR			Org	
37	*200*	151	Choral	O hilf, Christe, Gottes Sohn	B		satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
Akt 5: Grablegung | Sepulchrum																												
38	*202*	152	Rez	Damach bat Pilatum Joseph								Ev												VcR			Org	
39	*204*	154	Chor	Ruht wohl, ihr heiligen Gebeine			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	
40	*216*	163	Choral	Ach Herr, lass dein lieb Engelein			satb	s	s	a	a	t	t	b	b	Fl1	Fl2	Ob1	Ob2	Fg	V1	V2	Va	Vc	Kb		Org	