

ADVENTSKONZERTE | DEZEMBER 2019

Händel

Oratorium «Saul» HWV 53

Stadtkirche Aarau | Donnerstag, 12. Dezember 2019, 19.30 Uhr
Freitag, 13. Dezember 2019, 19.30 Uhr
Stadtkirche Zofingen | Samstag, 14. Dezember 2019, 19.30 Uhr
Grossmünster Zürich | Sonntag, 15. Dezember 2019, 17.00 Uhr

www.aargauerkantorei.ch

AARGAUER
KURATORIUM



GROS
SMÜN
STER

STADT
ZOFINGEN

MIGROS
kulturprozent

Aargauische Stiftung
gesang und musik

Stadt Zürich
Kultur

Kommunikation
Design
Gutzwiller

FRANKE

Mitteilungen:

Bilte frankieren

Aargauer Kantorei
Konzertkasse Adventskonzerte 2019
Ausserfeldstrasse 28
5032 Aarau Rohr

Adventskonzerte 2019

Liebe Freunde der Aargauer Kantorei

Mit «Saul» HWV 53 beginnt die Reihe der bedeutenden Oratorien von Händels Spätwerk. Das Libretto von Charles Jennens (aus dessen Zusammenarbeit mit Händel auch der «Messiah» hervorging) erzählt die Geschichte des Königs Sauls aus dem Alten Testament im Buch Samuel. Dieses Sujet erfreute sich zu Händels Zeit sowohl in England wie in Deutschland grosser Beliebtheit. Jennens bevorzugte die dramatischen Aspekte der biblischen Vorlage und intensivierte deren Wirkung.

Dramatische Handlung

Die Handlung setzt unmittelbar nach dem Sieg von David über Goliath ein: Als Dank für seine ruhmreiche Tat verspricht König Saul David seine Tochter Merab. Diese hingegen höhnt über die niedere Herkunft Davids und ist entsetzt, als sie von den Heiratsplänen hört. Ihre jüngere Schwester Michal jedoch verliebt sich in David. Als David vom Volk umjubelt wird, erwacht in Saul der Neid. Michal meint, David könne diese „alte Krankheit“ mit seinen Harfenkünsten heilen, doch alles bleibt vergeblich. Saul wirft wutentbrannt einen Speer auf David, der sein Ziel jedoch verfehlt, so dass Saul Jonathan den Auftrag gibt, David zu töten. Doch Jonathan bewahrt seinem Freund die Treue und besänftigt schliesslich seinen Vater, der nun dem Liebesbündnis zwischen Michal und David seine Zustimmung gibt. Doch auch dies nur mit Hintergedanken, wie das Libretto im 2. und 3. Teil des Oratoriums die Geschichte spannend weiter erzählt.

David als Hoffnungsträger



Man mag sich fragen: Ist eine solch kriegerische Darstellung in der Adventszeit angebracht? Die Handlung zeigt auf, dass die musischen Künste über Wut und Verderben zu siegen vermögen. Neben Saul steht David im Zentrum des Oratoriums, an dessen Ende er als Hoffnungsträger besungen wird. Dies nicht zu Unrecht, steht doch David am Anfang des langen Stammbaumes von Jesu, auf dessen Hoffnungsbotschaft wir uns in jeder Adventszeit berufen.

Zu Händels Lebzeiten wurde «Saul» zu einem vielfach aufgeführten Oratorium. Der Trauermarsch aus dem dritten Akt gelangte zu weltweiter Berühmtheit: Er wurde bei den Trauerfeiern von Churchill und weiteren Staatsmännern gespielt.

Zu unseren Adventskonzerten heissen wir Sie herzlich willkommen!

Ausführende	Vorverkauf
Judith Imhof Sopran, Michal	www.aargauerkantorei.ch
Anna Gschwend Sopran, Merab	Telefonischer Vorverkauf ab 25. November:
Andreas Pehl Altus, David	062 897 51 21 Montag bis Freitag 17.30–19.00 Uhr
Erlend Tvinnereim Tenor, Jonathan/Hoher Priester	Abendkasse: Eine Stunde vor Beginn
Stefan Vock Bass, Saul	Nummerierte Plätze: Fr. 60.–, 50.–, 30.–
Kantor Daniel Schmid Leitung	Ermässigung für: AHV, Studierende, Kinder
Aargauer Kantorei Collegium Vocale Grossmünster	
La Chapelle Ancienne Orchester mit historischen Instrumenten	

Bild: Lucas von Leyden, 1508: «David spielt vor Saul»

Mit freundlicher Unterstützung von: Aargauer Kuratorium | Aargauische Stiftung für Gesang und Musik | Franke Stiftung Aarburg | Gutzwiller Kommunikation und Design | Schweiz. Interpretenstiftung | Migros Kulturprozent | Stadt Aarau | Stadt Zofingen | Stadt Zürich Kultur | Trägerverein Aargauer Kantorei

BESTELLKARTE

Ich bestelle folgende Karten
(Postzustellung mit Einzahlungsschein und Programmheft ab 2. Dezember 2019)

Adventskonzerte 2019	Donnerstag 12. Dezember, 19.30 Stadtkirche Aarau	Freitag 13. Dezember, 19.30 Stadtkirche Aarau	Samstag 14. Dezember, 19.30 Stadtkirche Zofingen	Sonntag 15. Dezember, 17.00 Grossmünster Zürich
1. Kategorie Fr. 60.–				
ermässigt * Fr. 55.–				
Kind Fr. 40.–				
ViP-Ticket ** Fr. 100.–				
2. Kategorie Fr. 50.–				
ermässigt * Fr. 45.–				
Kind Fr. 30.–				
3. Kategorie Fr. 30.–				***
ermässigt * Fr. 25.–				***
Kind Fr. 10.–				***

* **Ermässigung** für AHV, IV, Studierende, Schüler ab 16 Jahren
**** ViP-Ticket** bei Konzerten 13. & 15. Dezember 2019 beinhaltet: Konzertkarte 1. Kategorie inklusiv Apéro mit Werkeinführung
***** Grossmünster Zürich** Die Plätze der 3. Kategorie befinden sich im Seitenschiff und sind nicht nummeriert.
 Die Bestellungen werden in der Reihenfolge ihres Einganges berücksichtigt. Falls nicht genügend Plätze der gewünschten Kategorie vorhanden sind, nehme ich Karten der nächsthöheren Kategorie nächsttieferen Kategorie

Dürfen wir Ihnen Konzertanzeigen per E-Mail zustellen?
 ja nein

Bestellung von

Name

Vorname

Strasse

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail