

PASSIONSKONZERTE | MÄRZ 2018

# Requiem

Luigi Cherubini  
1760-1842

Stadtkirche Brugg | Mittwoch, 28. März, 19.30 Uhr  
Stadtkirche Aarau | Donnerstag, 29. März, 19.30 Uhr  
Grossmünster Zürich | Karfreitag, 30. März, 15.00 Uhr  
Stadtkirche Zofingen | Samstag, 31. März, 19.30 Uhr

[www.aargauerkantorei.ch](http://www.aargauerkantorei.ch)



Stadt Zürich  
Kultur



STADT  
ZOFINGEN



MIGROS  
kulturprozent

Kommunikation  
Design  
Gutzwiller



Mitteilungen:

Bitte frankieren

Aargauer Kantorei  
Konzertkasse Passionskonzerte 2018  
Ausserfeldstrasse 28  
5032 Aarau Rohr

**Liebe Freunde der Aargauer Kantorei**

Sollte ich ein Requiem schreiben, so wäre Cherubinis meine einzige Vorlage, erklärte Beethoven, bei dessen Begräbnis 1827 das Werk erklang.

**Luigi Cherubini : Vielseitiger Komponist**



Luigi Cherubini ist vor allem als Opern-Komponist bekannt. Wer seinen Namen nennt, ist sich kaum bewusst, dass Cherubini einer der vielseitigsten und prägendsten Komponisten Europas war. 1760 in Florenz geboren, liess er sich in Paris nieder und gehörte zu jener Generation von italienischen Musikern, welche in ganz Europa den einheimischen Komponisten vorgezogen wurde.

**Requiem c-Moll: Weihevolltes Gedenken**

Nach dem Sturz Napoleons wurde mit Ludwig XVIII. ein König erkoren, der äusserst kunstsinnig und tief religiös war. Er ernannte Cherubini zum Leiter der Chapelle Royale und erteilte ihm als ersten wichtigen Auftrag die Komposition einer Totenmesse zum Gedenken an seinen Bruder, den hingerichteten Ludwig XVI. Die erste Aufführung fand am Jahrestag dessen Hinrichtung am 21. Januar 1816 statt. Der Erfolg war derart nachhaltig, dass das Requiem schnell zum festen Bestandteil grosser Trauerfeiern wurde. Cherubini war darauf bedacht, sowohl den Geist als auch die Textbedeutung zum Ausdruck zu bringen. Um unerwünschte Beziehungen zur Oper zu vermeiden, verzichtete er auf die Verwendung von Solisten.

**Der Rahmen: Totenmarsch und Prozessionsgesang**

Eröffnet wird das Passionskonzert mit dem «Marche funèbre». Dieser steht in der Tradition der Trauermusiken der französischen Revolution und schafft mit seinen Tam-Tam-Klängen eine Verbindung zum «Dies irae» des Requiems. In katholischer Tradition wurden während der Überführung des Sarges Gesänge angestimmt. Zu ihnen gehört auch die Motette «In Paradisum». Sie beschreibt die Freuden der Erlösten im Paradies und rundet das feierliche Passionskonzert friedlich ab.

Wir heissen Sie zu unseren Passionskonzerten herzlich willkommen!

**Luigi Cherubini (1760-1842)**

Marche funèbre  
Requiem c-Moll  
Motette «In Paradisum»

**Vorverkauf**

www.aargauerkantorei.ch  
**Telefonischer Vorverkauf ab 12. März:**  
062 897 51 21 | Montag bis Freitag 17.30–19.00 Uhr  
**Abendkasse:** Eine Stunde vor Beginn  
**Nummerierte Plätze:** Fr. 60.–, 50.–, 30.–  
**Ermässigung für:** AHV, Studierende, Kinder

**Aargauer Kantorei** |  
**Collegium Vocale Grossmünster** |  
**La Chapelle Ancienne** | Orchester mit historischen Instrumenten  
**Kantor Daniel Schmid** | Leitung

**Mit freundlicher Unterstützung von:** Aargauer Kuratorium | Aargauische Stiftung für Gesang und Musik | Franke Stiftung Aarburg | Gutzwiller Kommunikation und Design | Hans und Lina Blattner Stiftung | Migros Aare | Stadt Aarau | Stadt Brugg | Stadt Zofingen | Stadt Zürich Kultur | Trägerverein Aargauer Kantorei



**BESTELLKARTE**

Ich bestelle folgende Karten  
(Postzustellung mit Einzahlungsschein ab 19. März 2018)

Passionskonzerte 2018	Mittwoch 28. März, 19.30 Stadtkirche Brugg	Donnerstag 29. März, 19.30 Stadtkirche Aarau	Karfreitag 30. März, 15.00 Grossmünster Zürich	Samstag 31. März, 19.30 Stadtkirche Zofingen
<b>ViP-Ticket *</b>	Fr. 100.–	_____	_____	_____
<b>1. Kategorie</b>	Fr. 60.–			
ermässigt **	Fr. 55.–			
Kind	Fr. 40.–			
<b>2. Kategorie</b>	Fr. 50.–			
ermässigt **	Fr. 45.–			
Kind	Fr. 30.–			
<b>3. Kategorie</b>	Fr. 30.–		***	
ermässigt **	Fr. 25.–		***	
Kind	Fr. 10.–		***	

\* **ViP-Ticket** 29. & 30. März 2018 beinhaltet: Konzertkarte 1. Kategorie inklusiv Apéro mit Werkeinführung (nur bei Konzerten in Aarau und Zürich)

\*\* **Ermässigung** für AHV, IV, Studierende, Schüler ab 16 Jahren

\*\*\* **Grossmünster Zürich:** Die Plätze der 3. Kategorie befinden sich im Seitenschiff und sind nicht nummeriert.

**Bestellungen** werden in der Reihenfolge ihres Einganges berücksichtigt. Falls nicht genügend Plätze der gewünschten Kategorie vorhanden sind, nehme ich Karten der nächsthöheren Kategorie  nächsttieferen Kategorie

Dürfen wir Ihnen Konzertanzeigen per EMail zustellen?  ja  nein

**Bestellung von**

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_ PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_