

ak  
AARGAUER  
KANTOREI

schmaz  
schwuler männerchor zürich

PASSIONSKONZERTE | APRIL 2017

# Johannes Brahms

## «Ein Deutsches Requiem»

Stadtkirche Brugg	Samstag, 1. April 2017, 19.30 Uhr
Stadtkirche Zofingen	Sonntag, 2. April 2017, 17.00 Uhr
Stadtkirche Aarau	Donnerstag, 13. April 2017, 19.30 Uhr
Grossmünster Zürich	Karfreitag, 14. April 2017, 15.00 Uhr
	Samstag, 15. April 2017, 19.30 Uhr

[www.aargauerkantorei.ch](http://www.aargauerkantorei.ch) | [www.schmaz.ch](http://www.schmaz.ch)

AARGAUER  
KURATORIUM

STADT AARAU



GROS  
SMÜN  
STER

STADT  
ZOFINGEN

Aargauische Stiftung  
gesang und musik

BRÜGG

Kommunikation  
Design  
Gutzwiller

FRANKE

Mitteilungen:

Bitte frankieren

Aargauer Kantorei  
Konzertkasse Passionskonzerte 2017  
Ausserfeldstrasse 28  
5032 Aarau Rohr

**Liebe Freunde der Aargauer Kantorei**

Vor 150 Jahren erklangen in einem Konzert des Wiener Singvereins drei Sätze eines sich ankündigenden Chorwerkes, welches Musikgeschichte schreiben sollte:

**«Ein deutsches Requiem»**

Der Titel drückt mehr aus als den Hinweis auf den deutschen Text. Die bis dahin nicht verwendete Bezeichnung weist darauf hin, dass das Werk nicht für die Liturgie einer Konfession bestimmt ist, vielmehr von der ganzen Menschheit verstanden werden soll. Mit seiner ausserordentlich fliessenden Zusammenstellung von alt- und neutestamentlichen Texten – „nach Worten der Heiligen Schrift“ – bewies Johannes Brahms seine profunden Bibelkenntnisse.

«Requiem» bedeutet Ruhe und steht als Begriff für die katholische Totenmesse, dem Gebet für das Seelenheil der Verstorbenen. Anders das «deutsche Requiem»: Sein Text will den Zurückgebliebenen und Suchenden Trost und Zuversicht spenden.

**Johannes Brahms** (1833-1897) begann 1861 mit der Zusammenstellung des Textes, im gleichen Jahr entstanden die ersten beiden Sätze. Nach dem Tode seiner Mutter 1865 nahm er die Arbeit am «deutschen Requiem» wieder auf und im Sommer 1866 lagen alle Sätze vor, mit Ausnahme des heutigen fünften Satzes, welcher erst im Mai 1868 – nach der ersten Aufführung – entstand.



„Seit Bachs h-Moll-Messe und Beethovens Missa solemnis ist nichts geschrieben worden, was auf diesem Gebiete sich neben Brahms’ deutsches Requiem zu stellen vermag“, urteilte der schwer zu begeisternde Wiener Musikkritiker Eduard Hanslick. Für den gerade 33jährigen Brahms sollte «Ein deutsches Requiem» zum Durchbruch und eines seiner populärsten Werke werden.

«Ein deutsches Requiem» führen wir mit einer grossen Chorgemeinschaft auf. Diese wird begleitet vom einem Orchester mit zu Brahms Zeit gebräuchlichen historisch-romantischen Instrumenten.

Wir heissen Sie zu unseren Passionskonzerten herzlich willkommen!

<p><b>Ausführende</b>  <b>Seraina Perrenoud</b>   Sopran  <b>Ernst Buscagne</b>   Bass  <b>Kantor Daniel Schmid</b>   Leitung</p>	<p><b>Vorverkauf</b>  <a href="http://www.aargauerkantorei.ch">www.aargauerkantorei.ch</a>  <b>Telefonischer Vorverkauf ab 13. März:</b>                  062 897 51 21   Montag bis Freitag 17.30–19.00 Uhr  <b>Abendkasse:</b> Eine Stunde vor Beginn  <b>Nummerierte Plätze:</b> Fr. 60.–, 50.–, 30.–  <b>Ermässigung für:</b> AHV, Studierende, Kinder</p>
<p><b>Aargauer Kantorei</b>    <b>schmaz – schwuler männerchor zürich</b>    <b>Collegium Vocale Grossmünster</b>    <b>La Chapelle Ancienne</b>   Orchester mit historischen Instrumenten</p>	

Mit freundlicher Unterstützung von: Aargauer Kuratorium | Aargauische Stiftung für Gesang und Musik | Franke Stiftung Aarburg | Gutzwiller Kommunikation und Design | Stadt Aarau | Stadt Brugg | Stadt Zofingen | Trägerverein Aargauer Kantorei



**BESTELLKARTE**

Ich bestelle folgende Karten  
 (Postzustellung mit Eingangsschein ab 20. März 2017)

Passionskonzerte 2017	Samstag 1. April, 19.30 Stadtkirche Brugg	Sonntag 2. April, 17.00 Stadtkirche Zofingen	Donnerstag 13. April, 19.30 Stadtkirche Aarau	Karfreitag 14. April, 15.00 Grossmünster Zürich	Samstag 15. April, 19.30 Grossmünster Zürich
<b>1. Kategorie</b> Fr. 60.– ermässigt * Fr. 55.– Kind Fr. 40.–					
<b>2. Kategorie</b> Fr. 50.– ermässigt * Fr. 45.– Kind Fr. 30.–					
<b>3. Kategorie</b> Fr. 30.– ermässigt * Fr. 25.– Kind Fr. 10.–				**	**

\* Ermässigung für AHV, IV, Studierende, Schüler ab 16 Jahren  
 \*\* Grossmünster Zürich:  
 Die Plätze der 3. Kategorie befinden sich im Seitenschiff und sind nicht nummeriert.  
 Die Bestellungen werden in der Reihenfolge ihres Einganges berücksichtigt. Falls nicht genügend Plätze der gewünschten Kategorie vorhanden sind, nehme ich Karten der nächsthöheren Kategorie  
 nächsttieferen Kategorie

Dürfen wir Ihnen Konzertanzeigen per EMail zustellen?  
 ja  
 nein

**Bestellung von**

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_ PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_