

# EIN JAHR VOLLER ENTDECKUNGEN

CORINE MAUCH  
STADTPRÄSIDENTIN ZÜRICH



«Bach am Sonntag» lässt uns in einmaliger Weise in den Kosmos von Johann Sebastian Bachs Orgelmusik und seiner Kantaten eintauchen. Dank der Zusammenarbeit der vier Altstadtkirchen Grossmünster, Fraumünster, Predigerkirche und St. Peter wurde dieses besondere kirchlich-kulturelle Projekt auf den Weg gebracht.

Die integrale Aufführung sämtlicher Orgelwerke Bachs an der dafür prädestinierten Grossmünster-Orgel folgt einer jahrzehntelangen Tradition der intensiven Pflege von Bachs Orgelmusik am Grossmünster. Dazu erklingen in Gottesdiensten und Matineen ausgewählte Kantaten Bachs an den für sie vorgesehenen Sonntagen des Kirchenjahres. Dem Zürcher Publikum wird somit ein spezieller und intensiver Zugang zu Johann Sebastian Bachs Kirchenmusik und seinem kompositorischen Werdegang eröffnet.

Ich danke allen Beteiligten für ihr grosses Engagement für die Wiederaufnahme dieses Projekts. Musik kann eine starke Verbundenheit und ein Gemeinschaftsgefühl erzeugen – dank kreativen Lösungen und digitalen Hilfsmitteln auch ortsunabhängig. Diese Gemeinsamkeit und Solidarität sind in der aktuellen Coronapandemie für uns alle besonders wichtig. Ich wünsche den Zuhörerinnen und Zuhörern entsprechend erfüllende und unvergessliche Konzerterlebnisse.

Patronat

Stadt Zürich  
Stadtpräsidentin

Kooperationspartner

GROSSMÜNSTER

reformierte  
kirche fraumünster

reformierte  
kirche predigern

reformierte  
kirche st. peter

reformierte  
kirche zürich

hdk  
Zürcher Hochschule der Künste  
Department Musik

# BACH am Sonntag

ES  
GEHT  
WEITER!  
Programm  
2021

[www.bach-am-sonntag.ch](http://www.bach-am-sonntag.ch)

## ES GEHT WEITER

# DER KRISE ZUM TROTZ: BACHS MUSIK SOLL ERKLINGEN

DANIEL SCHMID & ANDREAS JOST  
KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Warum lancieren wir während der Coronavirus-Pandemie die Wiederaufnahme des Projektes «Bach am Sonntag»?

Inmitten einer Krise weiss niemand, was morgen ist – so war es auch zu Bachs Lebzeiten. Johann Sebastian Bach wird gerne als «Fünfter Evangelist» bezeichnet, weil seine Kompositionen eine eigene Botschaft tragen. Seit Generationen berühren diese grossartigen Werke Menschen in ihrem Innersten, oft auch da, wo Worte kaum hingelangen. Bachs Musik eröffnet Räume, die viel weiter sind als unsere Kirchen. Für viele Menschen entwickelt sie eine Spiritualität, die weit hinausgeht über das gottesdienstliche Feiern oder das konzertante Erleben. Gerade deshalb braucht es in einer Zeit gesundheitlicher und persönlicher Krisen Bachs Orgel- und Vokalmusik.

Wenn wir Bachs Werke proben, im Gottesdienst oder Konzert erklingen lassen, als Publikum hören und erleben, entstehen magische Momente. Diese trösten uns, mit ihnen jubeln wir, in sie legen wir unsere Freude und Klage.

Bach orientierte sich mit einem Grossteil seiner Werke am Kirchenjahr, diesem folgt auch «Bach am Sonntag». Im März 2020 führte die Pandemie zu einem Unterbruch des Projektes. Ab 14. März 2021 wird es fortgeführt. Im Kirchenjahr ist dies der Sonntag Lätare: Freue dich!

Wir laden Sie ein, sich von Bachs Musik ermutigen zu lassen – sei dies bei den Orgelkonzerten, den Kantaten-Gottesdiensten oder -Morgenmusiken – wenn die Situation es zulässt in unseren Kirchen oder sonst per Live-Stream zu Hause.

Wir freuen uns auf ein einzigartiges Kirchenjahr 2021.

## DIE KANTATEN

# WORT UND MUSIK ENG VERKNÜPFT



Die Kirchenmusik der Altstadtkirchen steht im Dienst der Verkündigung, sie ist gemeinde- und gemeinschaftsbildend. Als wesentlicher Bestandteil der kirchlichen Grundaufgaben wirkt sie weit über die Stadtgrenze hinaus.

Bach komponierte für jeden Sonntag im Kirchenjahr eine Kantate. Im Zentrum stand die musikalische Verkündigung des jeweiligen Evangeliumstextes.

Die integrale Aufführung von Bachs Orgelwerk ist für uns Kantoren und unsere Ensembles Motivation, jeweils einen Kantaten-Gottesdienst zu gestalten, wenn am Abend eines der 20 Orgelkonzerte unseres Kollegen Andreas Jost stattfindet. Wort und Musik werden dabei eng miteinander verknüpft: Die Predigt wird den Kantaten-Text aufnehmen und auslegen.

Wir freuen uns, mit Ihnen die Kantaten-Gottesdienste zu feiern!

Die Kantoren der vier Altstadtkirchen  
Jörg Ulrich Busch, Sebastian Goll, Johannes  
Günther und Daniel Schmid

## DAS ORGELWERK

# MUSIK ZUM STAUNEN



Bach komponierte mehr als ein halbes Jahrhundert lang für die Orgel. Sein Orgelwerk ist hinsichtlich seiner Qualität, seiner stilistischen Bandbreite und seiner Quantität einmalig. Es ist jedoch auch eine Tatsache, dass im heutigen Konzertbetrieb in der Regel nur ein kleiner Teil dieses einzigartigen Gesamtwerks zur Aufführung gelangt. Deshalb habe ich mich entschieden, auch seine frühen Orgelkompositionen zu spielen. Damit entstehen spannende Werkkombinationen, welche Bachs Entwicklung als Komponist aufzuzeigen vermögen.

Bachs Orgelwerk integral aufzuführen entsprang einem lange gehegten persönlichen Wunsch, aber auch einer inneren Verpflichtung gegenüber der bis ins späte 19. Jh. zurückgehenden Pflege dieser Musik am Grossmünster.

Die Musik Johann Sebastian Bachs begleitet mich täglich und lässt mich immer wieder aufs Neue staunen. Es würde mich freuen, Ihnen mit «Bach am Sonntag» etwas von unserer Begeisterung und Faszination für diese Musik weitergeben zu dürfen.

Andreas Jost, Organist am Grossmünster

# BACH

am Sonntag



ORGANIST **ANDREAS JOST**

**ENSEMBLES** FRAUMÜNSTER-VOCALSOLISTEN — LE BUISSON PROSPÉRANT  
VOKALENSEMBLE GROSSMÜNSTER — LA CHAPELLE ANCIENNE — COLLEGIUM VOCALE UND  
COLLEGIUM MUSICUM GROSSMÜNSTER — ENSEMBLE KANTATENWERKSTATT ZÜRICH  
ZÜRCHER KANTOREI ZU PREDIGERN — COLLEGIUM MUSICUM — KANTOREI ST. PETER — AMICI MUSICI  
**LEITUNG ENSEMBLES** KANTOR JÖRG ULRICH BUSCH Fraumünster — KANTOR DANIEL SCHMID Grossmünster  
KANTOR JOHANNES GÜNTHER Predigerkirche — KANTOR SEBASTIAN GOLL St. Peter — **STUDIERENDE ZHDK**  
**KÜNSTLERISCHE LEITUNG** DANIEL SCHMID & ANDREAS JOST

14.

MÄRZ  
2021  
Lätäre

10 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Alles nur nach Gottes Willen  
BWV 72*  
*Bleib bei uns, denn es will Abend  
werden BWV 6*  
Ensemble KantatenWerkstatt  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*8. Konzert – Passion II*  
Andreas Jost, Orgel

28.

MÄRZ  
2021  
Palmsonntag

10 / 11.30 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Himmelskönig, sei willkommen  
BWV 182*  
*Kommt, eilet und lauft BWV 249*  
Collegium Vocale und Collegium  
Musicum Grossmünster  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*9. Konzert – Passion III*  
Andreas Jost, Orgel

1.

APRIL  
2021  
Grün-  
donnerstag

19 Uhr Predigerkirche  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST**  
*Aus der Tiefe rufe ich Herr zu dir  
BWV 131*  
Zürcher Kantorei zu Predigern  
Collegium musicum  
Kantor Johannes Günther, Leitung

4.

APRIL  
2021  
Ostern

10 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST**  
*Oster-Oratorium:  
Kommt, eilet und lauft BWV 249*  
Collegium Vocale und Collegium  
Musicum Grossmünster  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*10. Konzert – Ostern*  
Andreas Jost, Orgel

9.

MAI  
2021  
Rogate

10 / 11.30 Uhr Fraumünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Motette «Jesu, meine Freude»  
BWV 227*  
Fraumünster-Vocalsolisten  
le buisson prospérant  
Kantor Jörg Ulrich Busch, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*11. Konzert – Der italienische Bach*  
Andreas Jost, Orgel

13.

MAI  
2021  
Auffahrt

10 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST**  
*Lutherische Messe BWV 235*  
Collegium Vocale und Collegium  
Musicum Grossmünster  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

23.

MAI  
2021  
Pfingsten

10 / 11.30 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Es wartet alles auf dich BWV 187*  
*Lutherische Messe g-Moll BWV 235*  
Collegium Vocale und Collegium  
Musicum Grossmünster  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

11 Uhr Predigerkirche  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST**  
*Der Geist hilft unser Schwachheit auf  
BWV 226*  
Zürcher Kantorei zu Predigern  
Collegium musicum  
Kantor Johannes Günther, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*12. Konzert – Pfingsten*  
Andreas Jost, Orgel

20.

JUNI  
2021  
3. Sonntag  
nach Trinitatis

10 / 11.30 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21*  
Collegium Vocale und Collegium  
Musicum Grossmünster  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*13. Konzert – Clavierübung III*  
Andreas Jost, Orgel  
Vokalensemble Grossmünster  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

22.

AUGUST  
2021  
12. Sonntag  
nach Trinitatis

10 / 11.30 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Nimm von uns, Herr, du treuer Gott  
BWV 101*  
*Herr, deine Augen sehen nach dem  
Glauben BWV 102*  
Ensemble KantatenWerkstatt  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*14. Konzert – Das Frühwerk II*  
Andreas Jost, Orgel

5.

SEPTEMBER  
2021  
14. Sonntag  
nach Trinitatis

10 Uhr Kirche St. Peter  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST**  
*Jesu, der du meine Seele BWV 78*  
Kantorei St. Peter  
amici musici  
Kantor Sebastian Goll, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*15. Konzert – Sonate und Fantasie*  
Andreas Jost, Orgel

12.

SEPTEMBER  
2021  
15. Sonntag  
nach Trinitatis

10 / 11.30 Uhr Fraumünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Jauchzet Gott in allen Landen  
BWV 51*  
Fraumünster-Vocalsolisten  
le buisson prospérant  
Kantor Jörg Ulrich Busch, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*16. Konzert – Sonate und Passacaglia*  
Andreas Jost, Orgel

26.

SEPTEMBER  
2021  
17. Sonntag  
nach Trinitatis

10 / 11.30 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Kantatenprojekt der ZHdK*  
Studierende ZHdK, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*17. Konzert – Toccaten in F und d*  
Andreas Jost, Orgel

7.

NOVEMBER  
2021  
Reformations-  
sonntag

10 / 11.30 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Ein feste Burg ist unser Gott  
BWV 80*  
*Gott der Herr ist Sonn und Schild  
BWV 79*  
Collegium Vocale und Collegium  
Musicum Grossmünster  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

11 Uhr Predigerkirche  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST**  
*Wer da gläubet und getauft wird  
BWV 37*  
Zürcher Kantorei zu Predigern  
Collegium musicum  
Kantor Johannes Günther, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*18. Konzert – Ein feste Burg ist  
unser Gott – Reformationssonntag*  
Andreas Jost, Orgel

14.

NOVEMBER  
2021  
Vorletzter  
Sonntag des  
Kirchenjahres

10 / 11.30 Uhr Grossmünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*Wohl dem, der sich auf seinen Gott  
BWV 139*  
*Warum betrübst du dich, mein Herz  
BWV 138*  
Ensemble KantatenWerkstatt  
Kantor Daniel Schmid, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*19. Konzert – Das Frühwerk III*  
Andreas Jost, Orgel

21.

NOVEMBER  
2021  
Ewigkeits-  
sonntag

10 / 11.30 Uhr Fraumünster  
**KANTATEN-  
GOTTESDIENST /  
MORGENMUSIK**  
*O Ewigkeit, du Donnerwort BWV 60*  
Fraumünster-Vocalsolisten  
le buisson prospérant  
Kantor Jörg Ulrich Busch, Leitung

17 Uhr Grossmünster  
**DAS ORGELWERK**  
*20. Konzert – Vor deinen Thron  
tret ich – Ewigkeitssonntag*  
Andreas Jost, Orgel

Das detaillierte **Programmheft «Das Orgelwerk»**  
ist erhältlich unter [info@bach-am-sonntag.ch](mailto:info@bach-am-sonntag.ch)  
Konzerte «Das Orgelwerk» – **Eintritt Fr. 15.–**  
Kantatengottesdienste / Morgenmusiken – **Kollekte**

Vielen Dank, dass Sie das Projekt  
«Bach am Sonntag» mit einer **Spende unterstützen!**  
Morgenmusiken Konto: 61-164573-9 – Vermerk: Morgenmusiken  
Orgelkonzerte Konto: 80-O25952-6 – Vermerk: Orgelkonzerte